



Especialização em História Pública da Bahia: Aspectos de Sua Riqueza Cultural, Social e Cidadania

CONCEPÇÃO DO CURSO

O curso de História da Bahia foi pensado dentro da perspectiva metodológica da História Pública que além de trabalhar os conteúdos em sala de aula prepara os estudantes para socializarem seus projetos para a sociedade como um todo. Nesse sentido, a especialização visa acima de tudo tornar o conhecimento útil para o aluno no processo de ensino em sala de aula, bem como prepara o discente para que seja capaz de divulgar e aplicar o aprendizado adquirido, seja no campo profissional em que atua, ou para atender as demandas e anseios do mundo contemporâneo, apresentando suas reflexões e propondo soluções para os desafios encontrados.

OBJETIVO

Despertar o interesse para o estudo do rico patrimônio cultural do Estado da Bahia, em suas múltiplas manifestações artísticas, religiosas, musicais, aprofundando a discussão sobre a importância do conhecimento histórico para o desenvolvimento do senso crítico e a plena vivência da cidadania a partir da ampliação da visão das possibilidades de um turismo cultural para além dos olhares tradicionais, proporcionando uma formação continuada a profissionais das mais diversas áreas do conhecimento.

TITULAÇÃO

Especialista em **História Pública da Bahia**.

PERFIL DO EGRESSO

O egresso do curso de especialização em História da Bahia está apto a lecionar no nível superior, trabalhar em instituições culturais cujo acervo verse sobre temáticas da Bahia e afins, prestar consultorias a órgãos de imprensa, governamentais e privados que necessitem de informações sobre questões referentes ao desenrolar dos processos históricos do período colonial ao republicano. Nas múltiplas áreas de atuação profissional que o curso está disponível o egresso estará apto a esclarecer marcos importantes da nossa história, dando pareceres de acordo com as demandas da sociedade e de seu campo de trabalho.

PÚBLICO ALVO

Profissionais dos cursos de História, Geografia, Turismo, Jornalismo, marketing e comunicação social, Museologia, Patrimônio Cultural, Arte, Cinema, Literatura, Música, Pedagogia, Assistente Social, Sociologia e graduados de qualquer área do conhecimento interessados em conhecer com mais profundidade a história da Bahia.

PROGRAMA

DISCIPLINA	CH
História e Historiografia da Bahia	20
História Pública e Social: Um Diálogo Plurirreferencial	20
Fontes Históricas, Interculturalidade e Metodologia da Pesquisa	20
Tópicos de História Social e Cultural da Bahia Colonial	20
Aspectos da Geografia da Bahia: Territórios e Identidades	20
História do Recôncavo e Sertões Baianos	20
História de Salvador: Aspectos Sociais e Culturais no Império.	20
Processo de Ocupação e Modernização da Cidade do Salvador	20
Relações de Gênero, Étnico-Raciais e Memória na Sociedade Baiana.	20
Literatura, Cinema e Música na História da Bahia	20
História da população indígena na Bahia	20
Patrimônio Cultural e Suas Múltiplas Manifestações: Metodologia de Projetos.	20
Turismo Cultural e de Base Comunitária	20
Tópicos de História Social da Bahia Republicana	20
Tecnologia da Informação – Comunicação na Aprendizagem da História da Bahia	20
Tópicos Especiais	15
EIXO COMUM *	
Planejamento e Desenvolvimento de Carreira Profissional	5
Produção Científica I	20
Produção Científica II - TCC	20
TOTAL	360h

* Turmas das disciplinas do Eixo Comum serão oferecidas em diversos horários

SOBRE O CURSO

Carga horária:	360 h/a
Periodicidade:	Quinzenal
Horário:	Dia da Semana: Sexta-feira , 17:00 às 22:00 Dia da Semana, 08:00 às 13:00
Duração:	20 meses
Local:	Campus Federação
Investimento:	20 parcelas de R\$ 320,00 40% de desconto para Egressos UCSAL: 20 parcelas de R\$ 192,00 Política de descontos e condições especiais – consultar www.novapos.ucsal.br

COORDENAÇÃO

Nome: Álvaro Pinto Dantas de Carvalho Júnior

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0844644366204724>

Mais informações, @ Fale com o coordenador